

## Дорогие друзья!

Прежде всего, разрешите поблагодарить всех Вас за интерес, проявленный к нашему конкурсу, - ведь он появился совсем недавно и проводится только потому, что все вы в нём участвуете! Мы очень переживали за вас и, конечно же, хотели, чтобы каждый получил желанную награду – приз конкурсного или зрительского жюри. Наше искреннее желание было вызвано тем, что каждая из присланных работ демонстрировала какие-то достоинства, собственный взгляд на события и персонажей, тонкое чувство текста или хорошее владение литературным языком.

К сожалению, условия конкурса позволили попасть во второй тур только тем, в чьих работах эти достоинства сочетались наиболее очевидным образом. Какие же недочёты оказались типичными? Назовём их, чтобы в следующем году, ваша работа заняла более высокое место по сравнению с теми результатами, которые вы продемонстрировали в этом конкурсе:

1. Неумение пользоваться специализированной научной лексикой, демонстрирующей навыки профессиональной интерпретации
2. Приведение в качестве доказательства справедливости своего мнения не ссылок на то или иное использование автором языковых и стилистических средств, а цитат или пересказа событий
3. Неоправданное выдвигание на первый план текста собственного мнения: интерпретатор (толкователь смысла) текста должен стремиться к объективности
4. Недостаточное понимание роли авторской интенции в процессе порождения текста и неумение связать с нею использование языковых и стилистических средств
5. Невыразительное начало эссе, содержащее общеизвестные факты и не выполняющее главную функцию – привлечь внимание читателя
6. Невыразительное, слишком краткое окончание эссе
7. Многословие, словесная избыточность, неоправданные повторы слова или мысли
8. Усложненная синтаксическая структура предложения, затрудняющая восприятие текста
9. Слишком частое использование страдательного залога, придающее тексту необоснованную формализованность
10. Включение в эссе клише, стёртых метафор, сравнений или эпитетов, лишаящих его выразительности
11. Ошибки, чаще всего, ошибки в использовании артиклей

*Председатель конкурсного жюри, проф. И.А.Щирова*